

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Al termine della Scuola dell'Infanzia)	
<p>Il bambino ...</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati ➤ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. ➤ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni ➤ Ascolta e comprende narrazioni ➤ Racconta e inventa storie ➤ Chiede e offre spiegazioni ➤ Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole ➤ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia 	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	I DISCORSI E LE PAROLE	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere <ul style="list-style-type: none"> - l'argomento di una conversazione. - le consegne relative ad un'attività da svolgere. - un racconto o una breve lettura. ➤ Comunicare <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere bisogni e richieste - Esprimere sentimenti ed emozioni - Porre domande - Interagire verbalmente con i compagni e con le insegnanti - Partecipare alla conversazione di gruppo guidata intervenendo in modo pertinente - Rispettare le regole della conversazione di gruppo (alzare la mano per intervenire, ascoltare i compagni che parlano, aspettare il turno...) ➤ Pronunciare correttamente ➤ Arricchire il proprio patrimonio lessicale <ul style="list-style-type: none"> - Individuare parole sconosciute e chiedere spiegazioni - Ricordare il significato di parole nuove che vengono introdotte durante le attività e utilizzarle ➤ Esprimere e narrare <ul style="list-style-type: none"> - Indicare appropriatamente oggetti, persone, azioni - Formulare frasi di senso compiuto - Descrivere un'immagine. - Raccontare un'esperienza o un evento in 	<p><i>Lo sviluppo delle competenze sul piano della conversazione, della comprensione e delle abilità metalinguistiche è favorito dalle strategie comunicative messe in atto dall'insegnante al fine di realizzare un miglioramento ed un incremento dei dialoghi e degli scambi verbali fra i bambini.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversazione regolata dall'adulto e interazione con i coetanei in situazioni diverse e stimolanti. • Ascolto di racconti e letture • Drammatizzazioni • Canzoni, storie e giochi con produzione di versi di animali, suoni e rumori • Ascolto di filastrocche e poesie • Ascolto di canzoni per bambini • Ripetizione di brevi poesie, filastrocche, canzoni. • Giochi in gruppo con interazione linguistica. • Libera consultazione di libri, giornali ed immagini. • Lettura d'immagini • Ricostruzione di una storia con l'aiuto di immagini (sequenze) • Invenzione di storie utilizzando immagini o oggetti

<p>➤ Cerca somiglianze e analogie fra i suoni e i significati</p> <p>➤ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</p>	<p>modo coerente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riassumere un breve racconto rispettando l'ordine cronologico e i nessi logici. - Utilizzare appropriatamente maschile/femminile, singolare/plurale. - Utilizzare appropriatamente i verbi (accordo col soggetto, tempo presente e passato) <p>➤ Sviluppare consapevolezza fonologica e capacità metafonologiche.</p> <p>➤ Consolidare abilità strumentali per l'apprendimento della lettura e della scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Controllare la postura - Sviluppare la motricità fine - Sviluppare la coordinazione oculo – manuale - Orientarsi nello spazio grafico - Definire la lateralità preferenziale - Capacità di analisi visiva - memoria visiva - discriminazione uditiva - percezione e memoria ritmica - simbolizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi in gruppo con carte e/o immagini per stimolare la produzione linguistica (es. "famiglie") • Giochi fonologici e metafonologici: scomposizione e ricomposizione dei suoni delle parole, riconoscimento del suono iniziale/finale. • Riconoscimento e ricerca di assonanze e rime. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Attività a tavolino • Manipolare materiali vari, anche minuti. • Ricomporre figure e puzzle • Incollare, strappare, accartocciare, piegare, ritagliare figure semplici... • Colorare negli spazi • Unire puntini, ripassare tratteggi, eseguire labirinti e percorsi grafici • Copiare figure geometriche • Attività di pregrafismo • Attività pittoriche a parete e a tavolino • Giochi sulla lateralità, sul corpo e con oggetti o figure • Giochi con immagini per individuare differenze, particolari, indizi • Analisi dei messaggi scritti presenti nell'ambiente, confronto fra parole scritte (lunghe, corte, che iniziano come...) • Giochi di riconoscimento <ul style="list-style-type: none"> -di grafemi uguali in parole diverse -di grafemi fra altri segni grafici -di differenze relative all'orientamento
---	--	---

		<p>spaziale nei disegni e nei segni grafici</p> <ul style="list-style-type: none">● Giochi per allenare la memoria visiva:<ul style="list-style-type: none">- scoprire l'oggetto mancante da una serie mostrata in precedenza,- elencare oggetti osservati e poi nascosti,- riprodurre una costruzione osservata e poi nascosta- riprodurre segni dopo averli osservati, rispettandone l'orientamento- Giochi per riconoscere somiglianze e differenze nei suoni delle parole.- Giochi con il ritmo (visivo e sonoro): continuare sequenze ritmiche di forme colori, segni e inventarne altre (con chiodini, perle colorate, figure magnetiche...)- riprodurre un semplice ritmo sonoro eseguito dall'insegnante (tempi brevi e lunghi),- riprodurre un semplice ritmo simbolizzato (utilizzando trattini vicini/lontani),- trascrivere una struttura ritmica utilizzando simboli- Riconoscere i simboli utilizzati nella vita scolastica e durante le attività- Inventare simboli per registrare eventi
--	--	--